

Communauté d'Agglomération  
**GAP • TALLARD • DURANCE**



#01

*Eté 2017*

# VOTRE MAGAZINE !



**Votre Agglo**

**Vos conseillers**

**Le Focus du Mag**

**Esparron - Vitrolles  
Lettret - Barillonnette**

**Stéphanie Bodet, Reine de Céüse**

**L'Université Européenne du Saxophone**

**Barillonnette - Châteauneuf - Claret - Curbans - Esparron - Fouillouse - Gap - Jarjayes - Lardier et Valença  
Lettret - La Freissinouse - La Saulce - Neffes - Pelleautier - Sigoyer - Tallard - Vitrolles**

# GAP-TALLARD-DURANCE

## GAP-TALLARD-DURANCE, VOTRE NOUVELLE COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION



### Pourquoi ce changement ?

La nouvelle Communauté d'Agglomération « Gap-Tallard-Durance » a officiellement vu le jour le 1er janvier 2017. Elle est issue de la fusion de « Gap en + Grand » (3 communes : La Freissinouse, Pelleautier et Gap), avec la « Communauté de Communes Tallard Barillonnette » (12 communes : Barillonnette, Châteauevieux, Esparron, Fouillouse, Jarjayes, Lardier, Lettret, Neffes, La Saulce, Sigoyer, Tallard, Vitrolles) et de son extension à 2 communes du 04, (Claret et Curbans) anciennement membres de l'ex communauté de communes de « La motte du Caire - Turriers ».

**Votre nouvelle communauté d'agglomération comprend donc un total de 17 communes.**

Ce nouveau territoire, bien que n'englobant pas l'ensemble du bassin de vie du gapençais, s'étend sur un vaste espace comprenant une population totale de 51 385 habitants, avec de fortes disparités entre la commune centre de Gap (42 156 habitants) et les communes rurales, comme par exemple Esparron (42 habitants), la commune la moins peuplée.

**57 conseillers communautaires** siègent au sein de ce nouvel Etablissement Public de Coopération Inter-

communale (EPCI), leur nombre étant déterminé en fonction de la population totale. La répartition des sièges tient compte de la population de chaque commune, sachant que chacune d'entre elle dispose d'au moins un siège et qu'aucune ne peut en avoir plus de 50%.

**Le Conseil communautaire, lors de sa séance d'installation du 9 janvier 2017, a élu son Président, Roger Didier, Maire de Gap, 13 vice-présidents délégués et quatre conseillers communautaires délégués, issus des différentes communes membres.**

Communauté d'Agglomération  
**GAP-TALLARD-DURANCE**



### Un nouveau territoire de projets, le plus important des Hautes-Alpes

Notre nouvelle Communauté d'Agglomération Gap-Tallard-Durance est en ordre de marche depuis le 1er janvier 2017. Forte de 17 communes, elle constitue d'ores et déjà, avec Gap, le plus important Etablissement Public de Coopération Intercommunale des Hautes-Alpes. Le plus important, d'abord par la population qu'il rassemble ; plus de 50 000 habitants. Le plus important, aussi, en termes économiques par le poids que représentent ses entreprises, son agriculture, ses emplois. Le plus important également en terme de croissance démographique et de dynamisme économique. C'est le principal pôle de développement des Alpes du Sud.

Ce nouveau territoire de projets est destiné un jour à s'agrandir, c'est une évidence.

Il faut dire que ce territoire a beaucoup d'atouts. Des atouts qui se complètent : ceux d'un véritable pôle urbain qui concentre toute une panoplie de services ainsi que les territoires ruraux d'excellence qui l'entourent et qui sont des territoires vivants, attractifs et dynamiques.

Ce nouveau territoire, nous voulons, avec vos élus communautaires, vous le faire mieux connaître, vous le faire aimer, vous faire partager ses projets. C'est l'objectif de "Votre Magazine !". Il sera désormais publié et distribué dans vos boîtes aux lettres chaque trimestre.

Roger DIDIER

Président de la Communauté d'Agglomération Gap-Tallard-Durance



## Qui gère cette communauté d'agglomération ?

Le 9 janvier dernier, le premier conseil communautaire de Gap-Tallard-Durance, composé de 57 membres, a élu son président, Roger DIDIER. Depuis, les vice-présidences et les délégations ont été attribuées.

### Le président et les vice-présidents

- **Roger DIDIER**, maire de Gap, Président
- **Christian HUBAUD**, maire de Pelleautier ; 1<sup>er</sup> vice-président délégué à la mobilité et aux transports urbains
- **François DAROUX**, 1<sup>er</sup> adjoint au maire de Gap, 2<sup>e</sup> vice-président en charge des finances et de la fiscalité
- **Jean-Michel ARNAUD**, maire de Tallard, 3<sup>e</sup> vice-président délégué au développement numérique du territoire, de la filière aéronautique et en charge des relations extérieures
- **Monique PARA**, conseillère municipale à Gap, 4<sup>e</sup> vice-présidente déléguée aux ressources humaines
- **Jean-Pierre COYRET**, maire de La Freissinouse, 5<sup>e</sup> vice-président, délégué à la collecte et au traitement des déchets
- **Claude BOUTRON**, conseiller municipal à Gap, 6<sup>e</sup> vice-président, délégué à la maîtrise de l'énergie, à la qualité de l'air et à la lutte contre les nuisances sonores
- **Laurence ALLIX**, maire de Curbans, 7<sup>e</sup> vice-présidente, déléguée à l'équilibre social de l'habitat et au programme local de l'habitat
- **Jérôme MAZET**, conseiller municipal à Gap, 8<sup>e</sup> vice-président délégué à la politique de la ville et à la prévention de la délinquance
- **Albert GAYDON**, maire de La Saulce, 9<sup>e</sup> vice-président délégué au développement et à la gestion des zones d'activités industrielles, commerciales et artisanales
- **Jean-Pierre MARTIN**, adjoint au maire de Gap, 10<sup>e</sup> vice-président délégué à l'eau potable et à la proximité
- **Jean-Baptiste AILLAUD**, maire de Châteauneuf, 11<sup>e</sup> vice-président en charge des compétences transitoires en matière culturelle, sociale et éducative issues de la fusion
- **Jean-Louis BROCHIER**, conseiller municipal à Gap, 12<sup>e</sup> vice-président délégué à la protection et la mise en valeur de l'environnement, l'entretien des cours d'eau, la valorisation des productions agricoles et l'agrotourisme
- **Philippe BIAIS**, maire de Vitrolles, 13<sup>e</sup> vice-président délégué à l'assainissement et aux eaux pluviales

### Les conseillers communautaires délégués

- **Aïcha-Betty DEGRIL**, conseillère communautaire déléguée en charge de la politique locale du commerce
- **Patrick ALLEC**, conseiller communautaire délégué en charge de la Voirie
- **Serge AYACHE**, conseiller communautaire délégué en charge de la valorisation du tourisme en espace rural
- **Raymonde EYNAUD**, conseillère communautaire déléguée en charge de la valorisation du petit patrimoine

## Un seul Office de Tourisme pour tout le territoire de Gap Tallard Durance

Auparavant, il y avait un Office de Tourisme communal à Gap, et un Office de Tourisme intercommunal intervenant sur le territoire de la communauté de commune Tallard-Barcelonnette. A partir de 2017, ces deux structures ont fusionné et ont élargi leur territoire d'intervention à l'ensemble des 17 communes de Gap-Tallard-Durance. Les personnels de l'Office de Tourisme communal de Gap, et de l'Office de Tourisme intercommunal de Tallard Barcelonnette se sont également regroupés pour constituer une équipe au service de ce territoire, les locaux d'accueil de Gap et de Tallard étant maintenus sur chaque site.



### Directeur de la publication :

Roger DIDIER

### Coordination de la Rédaction :

Direction de la communication

**Textes :** Gérard Bernerd,  
Alexandre Lhaa, Direction de la communication

**Crédit photos :** Rémi Fabrègue,  
Stéphane Demard

# GAP-TALLARD-DURANCE

## VOTRE COMMUNE : ESPARRON



### Vos communes dans Votre Magazine !

**Au fil des parutions, Votre Magazine ! vous présentera les 17 communes de l'Agglomération Gap Tallard Durance. Il a été choisi l'ordre croissant de population, d'Esparron, la moins peuplée, à Gap pour le dernier texte.**

**A**u terme d'une superbe route serpentine qui offre au regard de splendides panoramas, la commune d'Esparron vous accueille. Le territoire de la commune s'étend sur 2500 hectares : outre le cœur du village, la commune comprend plusieurs hameaux, tels que les Isnards et les Espréaux.



D'emblée, on est frappé par le soin apporté depuis 2008 par la municipalité à la rénovation du village : travaux d'assainissement de la voirie, enterrement des lignes électriques, réhabilitation du lavoir... Bientôt, un parking relais y prendra place afin de tarir le stationnement anarchique des nombreux estivants attirés par le charme et la sérénité du village perché et

permettre aux habitants d'Esparron de mutualiser leurs déplacements grâce au covoiturage.

Plus loin, une fontaine a été rénovée ainsi que le superbe four du village que l'œuvre du temps avait mis à mal. En 2008, la nouvelle municipalité décide de le relever. Son état de délabrement ne permettait pas une reconstruction à l'identique : la façade en pierre a été conservée et l'intérieur a, quant à lui, été modernisé. Au début du mois de juin, Esparronnais et Esparronnaises s'y retrouvent dans une ambiance chaleureuse et conviviale pour la Fête du Four, récemment instituée !

Les nombreux aménagements réalisés depuis 2008 comprennent aussi des travaux de voirie et le raccordement de toutes les habitations au réseau d'eau. Une station d'épuration, filtrant l'eau au moyen de roseaux et ne dégageant aucune odeur, a été construite en contrebas du centre du village, avec l'aide de la Communauté de Communes de Tallard-Barcelonnette (CCTB). Enfin, la Mairie s'agrandit en se dotant d'une nouvelle aile comprenant deux bureaux et un local technique. La cour, rénovée, fait désormais face à un panorama à couper le souffle.

Chaque hiver, au moment des Fêtes, Esparron s'illumine. De nombreuses décorations essaient dans les rues de la commune. Pendant hivernal de la Fête du Four, un Goûter de Noël réunit tous les habitants dans la salle de la Mairie.



### FOCUS SUR... La Chapelle Saint-Pierre

Les Espréaux... Au cœur d'un pré verdoyant, dans un écrin minéral, trône l'élégante chapelle Saint-Pierre. La pierre tendre, aux couleurs gris clair, ocre et rosé, rutille sous le soleil. Le silence est parfois rompu par les bêlements d'un troupeau d'ovins ou les chant des oiseaux. Tombé en ruine, le bâtiment a été restauré par la CCTB et l'État, à la faveur d'un événement tragique : le 18 août 2008, le soldat Alexis Taani-Perrin, originaire d'Esparron, perdait la vie dans une embuscade en Afghanistan. Tous les ans, à la date anniversaire de la disparition du jeune soldat, s'y tient une cérémonie d'hommage. Lieu de recueillement, la chapelle se veut aussi un lieu de fête. Ses abords ont accueilli plusieurs concerts de musique, sous le ciel azurien des Hautes-Alpes.



**Nombre d'habitants : 42**  
**Taille de la Commune : 2500 hectares**  
**Maire : Monsieur Patrick ALLEC (depuis 2008) –**  
**Conseiller communautaire délégué en charge de la Voirie**  
**Gentilé : Esparronnais, Esparronnaises**  
**Altitude : 1000m**

## VOTRE COMMUNE : BARCILLONNETTE



Les Anciens de Barcillonnette revendiquent encore l'appellation de Val Civique, conférée à la commune pendant la Révolution Française, comme un marqueur de son esprit de résistance. Ultra-rurale, comptant, en termes démographiques, parmi les communes les moins peuplées de l'agglomération nouvelle, Barcillonnette ne se résigne à aucune fatalité et multiplie les projets ! Transition énergétique, culture, solidarité : ce triptyque constitue le socle sur lequel la commune entend asseoir son développement. La « petite Barcelone », comme l'indique l'étymologie, qui connaît, depuis plus de vingt ans, une forte croissance démographique, utilise tous ses atouts pour faire de grandes choses !

### Barcillonnette, à la pointe de la transition énergétique

La commune de Barcillonnette dispose d'un important capital environnemental. Forte de son territoire à vocation essentiellement agricole, elle a fait de la production d'énergie renouvelable, dans le cadre d'une démarche de mutation vers l'énergie positive, l'un de ses axes de développement.

Au mois d'avril dernier, à l'initiative de la société coopérative d'intérêt collectif ErdG (Énergies Renouvelables du Gapençais), Barcillonnette a accueilli, pendant 5 jours, un stage d'autoconstruction d'une éolienne rassemblant 12 stagiaires et 4 formateurs, venus du monde entier. L'éolienne construite fournit désormais une partie de l'électricité consommée par la Mairie. L'intérêt avéré de l'entreprise conduit la municipalité à réfléchir à l'implantation d'une seconde éolienne destinée à équiper le gîte de Peyssier.

Dans le cadre de la réhabilitation d'un bâtiment agricole acquis en 2015, « la Bergerie », la réfection de la toiture, aujourd'hui en matériau amianté, comprendra notamment des travaux d'isolation et l'installation de panneaux photovoltaïques qui permettront autoconsommation et revente.



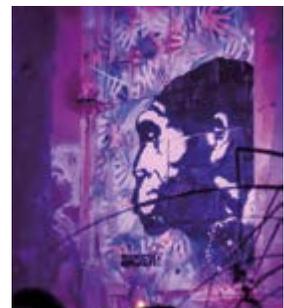
### Faire ensemble

Plus largement, « la Bergerie » constituera un espace intercommunal, fruit d'une démarche participative pour le développement durable engagé par les communes de Lardier et Valença, Vitrolles, Esparron et Barcillonnette. La démarche s'appuie sur le fonctionnement de groupes de travail composés d'habitants et d'élus locaux. Outre un café associatif, le bâtiment pourrait accueillir des espaces d'échanges gratuits de service, des activités associatives, des événements locaux tout en offrant parallèlement la possibilité de distribuer en circuit court les productions agricoles locales, transformées ou non.



### Le goût de la culture et le sens de la fête

Le Comité des Fêtes et l'association « L'oeil rond » rivalisent d'inventivité pour faire vivre la culture et la convivialité à Barcillonnette. « Mémoires de pierres », « Jazz à la lune » et « A'Clochenotes » font le bonheur des amateurs de connaissance et de musique. Le Loto, la Fête du Village et Noël à Barci sont, quant à eux, des moments de partage, d'échange et de fête attendus des Barcillonnettois comme des habitants des communes alentour !



### FOCUS SUR... Le café associatif

Désireuse de renforcer la sociabilité et l'attractivité de son territoire, Barcillonnette, en accord avec ses voisins, accompagne l'association « Et si nous... » – forte, par ailleurs, du soutien de la Fondation de France – dans la création d'un café associatif intercommunal. « La Bergerie » se prêterait parfaitement à l'accueil de ce véritable « bistrot de village ». Associé à une programmation d'activités telles que des rencontres de lecture, des danses traditionnelles ou des événements locaux, le lieu accueillerait les Barcillonnettois et les résidents des communes environnantes désireux, de partager un verre, d'écouter un concert, de regarder un match ensemble ou de jouer à la moune... Et l'on se prend à rêver de voir le bistrot de village devenir à terme un bistrot de pays, créateur d'emploi !

Nombre d'habitants : 162

Taille de la Commune : 1951 hectares

Maire : Monsieur Jean-Pierre TILLY (depuis 2014) –

Conseiller communautaire

Gentilé : Barcillonnettois, Barcillonnettoises

Altitude : 830m

sites internet : <http://barcillonnette.eu/> (mairie)

<http://et-si-nous.fr/> (association)

téléphone : 04 92 54 25 80

accueil : vendredi de 9h à 12h et de 14 à 17 h



Située entre les eaux chatoyantes de la Durance et une falaise escarpée aux sombres parois schisteuses, la commune de Lettret tire, selon certains, son nom de sa situation géographique singulière, marquée par l'étroitesse de son territoire (en vieux français : Lettroit). Lettret ne formait autrefois qu'une seule et même commune avec Tallard-le-Vieux, dont elle a pris son indépendance.

Les vignes qui entouraient autrefois le village ont laissé la place à de nombreux arbres fruitiers. Une impressionnante cascade de soixante mètres domine la commune : par temps d'orage, lorsque les lourds nuages s'éventrent sur Lettret, le puissant mugissement de la chute d'eau rappelle aux habitants son existence. Au retour du soleil, le reflet et la réfraction de ses rayons font naître de somptueux arcs-en-ciel qui émerveillent les Lettretiens autant que les touristes.

Outre l'église Saint-Vincent de Paul qui trône au cœur du village, Lettret abrite, au bord de la Durance, les ruines de la Chapelle Notre-Dame-de-Rives, dont la tradition attribue la destruction aux Sarrasins. Il faut imaginer, en fermant les yeux, la beauté évanouie de ce monument du plus pur style roman, datant probablement du XIIe siècle. La seule nef voûtée en berceau avec chœur demi-circulaire était ajourée par une fenêtre à plein cintre, petite et étroite, qui dispensait la lumière du jour.

La municipalité, très sensible aux questions écologiques, a aménagé un jardin communal avec espace vert de détente et jeux pour les familles. La rénovation énergétique de la Mairie, entamée en 2016, se poursuivra jusqu'en 2017 : des radiateurs à inertie se sont d'ores et déjà substitués aux convecteurs existants et le remplacement des menuiseries ainsi que les travaux d'isolation du bâtiment seront réalisés à l'automne 2017. Ces initiatives s'ajoutent à la création d'un poulailler communal, inauguré en 2015.



### FOCUS SUR... Le poulailler communal

Inauguré en 2015 par le Maire de Lettret, Monsieur Rémy Oddou, le poulailler est un aménagement écologique et participatif géré par la Mairie. L'équipement compte quatre poules pondeuses dont l'entretien est assuré à tour de rôle par les habitants de Lettret. Au-delà de son évidente fonction de générateur de lien social, le poulailler permet également aux Lettretiens et aux Lettretiennes d'y déposer leurs biodéchets (légumes et fruits), offrant un complément au compostage et allégeant d'autant le poids des ordures ménagères. Les enfants sont, quant à eux, particulièrement heureux de venir nourrir les poules de la commune !



**Nombre d'habitants : 178**  
**Taille de la Commune : 420 hectares**  
**Maire : Monsieur Rémy ODDOU (depuis 2014) – Conseiller communautaire**  
**Gentilé : Lettretiens, Lettretiennes**  
**Altitude : 776m**  
**site internet : <http://www.mairie-lettret.fr/>**  
**email : [mairie.lettret@free.fr](mailto:mairie.lettret@free.fr)**  
**téléphone : 04 13 69 00 86**  
**accueil : mardi et vendredi (14h - 16h30)**

# GAP-TALLARD-DURANCE

## VOTRE COMMUNE : VITROLLES



**B**ordé par la Durance et s'étendant jusqu'à Ceüzette, le territoire de la commune de Vitrolles, composé de plusieurs hameaux, est dominé par le Pic de Crigne qui culmine à 1263 mètres. Si la vallée de la Durance est façonnée par l'activité arboricole prépondérante, qui offre à la vue de nombreux vergers, le plateau du Haut Vitrolles, défini par l'activité affouagère, est habité par les ovins.

### Vitrolles, capitale haut-alpine de l'équithérapie

En France, le potentiel guérisseur du cheval gagne en reconnaissance : les hôpitaux sont de plus en plus nombreux à faire appel à la médiation équine. Le centre équestre L'Equinoxe, situé sur la commune de Vitrolles, est le premier à offrir des prestations d'équithérapie. Sa directrice Justine Rueff-Lambert a suivi une formation par alternance de deux ans, qui lui permet aujourd'hui de recevoir par exemple les pensionnaires du foyer d'accueil médicalisé La Chrysalide (Tallard). Le lieu a par ailleurs été pensé pour accueillir des handicapés moteurs. Le cheval ne laissant pas entendre le rejet ou l'incompréhension tant que l'on respecte son intégrité, la rencontre entre l'animal et le futur cavalier est synonyme d'épanouissement et d'acquisition de l'autonomie pour ce dernier.

### Valoriser le gisement solaire du territoire et promouvoir les énergies renouvelables

En octobre 2014, le Maire de Vitrolles, Monsieur Philippe Biais, inaugurerait sur le territoire de sa commune un parc photovoltaïque, fruit de la collaboration de la Ville de Vitrolles, la société de projet ABD Solaire (qui réunit la Compagnie nationale du Rhône et de la Caisse des Dépôts) et de deux entreprises locales de distribution. Équipé de plus de 10700 panneaux, répartis sur une surface de 4,8 hectares, le parc fournira 4400 MWh par an, soit la consommation électrique moyenne (hors chauffage) de 1760 foyers ! Installé entre la Route Départementale 1085 et l'A51, le parc permet par ailleurs de valoriser un terrain dégradé sans léser les exploitants agricoles ou les espaces naturels. Le recours aux entreprises locales dans le cadre de son exploitation permet en outre de favoriser l'activité économique du territoire.



### FOCUS SUR...

#### Un site archéologique et historique exceptionnel

A quelques centaines de mètres du lieu de confluence de la Durance et du torrent du Déoule, se trouve le site paléolithique supérieur (12000 ans avant notre ère) de Saint-Antoine, gisement de plein air, découvert au début des années 1980. Il constitue l'un des plus anciens gisements des Hautes-Alpes.

Par ailleurs, des tombes médiévales, découvertes de manière fortuite en 1998 au lieu dit « Le Serre » ont été mises en valeur.

Enfin, en parcourant les chemins de randonnées pédestres, vous pourrez découvrir les ruines du château (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup> s.) qui, de son promontoire, veille sur les fermes éparpillées.



**Nombre d'habitants : 217**

**Taille de la Commune : 1462 hectares**

**Maire : Monsieur Philippe BIAIS (depuis 2014) - 13e**

**Vice-Président de l'Agglomération Gap-Tallard-Durance, délégué à l'assainissement et aux eaux pluviales**

**Gentilé : Vitrollais, Vitrollaises**

**Altitude : 760m**

**site internet : <http://www.vitrolles05.fr/fr/accueil.html>**

**email : [secretariat.mairie.vitrolles05@gmail.com](mailto:secretariat.mairie.vitrolles05@gmail.com)**

**téléphone : 04 92 54 25 66**

**accueil : mardi et vendredi (9h30-12h et 14h-17h)**

## STÉPHANIE BODET : FRAGILE ET SOLIDE À LA FOIS !



Elle semble toute fragile, ses yeux d'un bleu limpide fixent le monde sans s'y arrêter. Rien ne témoigne au premier regard que cette jeune femme est l'une des meilleures grimpeuses de la planète. Pourtant, Stéphanie Bodet, résidente de Sigoyer, l'a fait. Elle court depuis plus de vingt ans sur les toits du monde.



### BIO EXPRESS DE STÉPHANIE BODET

Née en 1976, elle a grandi à Gap, dans les Hautes-Alpes, et elle vit aujourd'hui à Sigoyer, au pied des falaises de Cèüse. Vainqueur de la Coupe du Monde d'Escalade, elle a la passion des voyages : du Pakistan aux États-Unis, en passant par le Venezuela, le Maroc ou la Patagonie, elle parcourt la planète à la recherche des parois les plus vertigineuses.



On retrouve Stéphanie. Elle revient de ce qu'elle appelle une de ses « petites balades minuscules », ces virées à pied ou à vélo à deux pas de chez elle, pour rêver, pour ressentir la nature vibrer autour d'elle, pour écrire. Car c'est grâce à l'écriture qu'elle réconcilie son goût de l'action et de la contemplation. Son dernier ouvrage, « A la verticale de soi » est un choc salutaire pour celui qui se laisse engloutir par les 300 pages rédigées au feu de la passion d'une vie qui ne cesse de se réinventer avec « comme fil rouge » l'amour de la nature, du temps qui file, des montagnes et des parois à dominer d'un geste esthétique et léger.



**Votre Magazine ! :**

Tu as été championne du monde ?

**Stéphanie Bodet**

« C'est vrai mais comme j'étais très douée pour grimper, je n'avais pas beaucoup d'efforts à faire. Ce qui est étrange et qui amuse mes amis, c'est que je ne me considère absolument pas comme une sportive. Je n'ai jamais utilisé un cardio de ma vie ou regardé ma montre. Je me fiche pas mal de savoir à combien bat mon cœur s'il bat à l'unisson du reste. D'ailleurs, je ne suis pas devenue une grande championne. Après avoir gagné, j'ai tout de suite changé de cap, j'avais 24 ans à peine et j'ai débuté une vie totalement nouvelle, une vie d'aventures. Je suis avant tout une passionnée de nature, d'émotions, de mots et je vis l'escalade comme une expérience sensorielle. J'essaie de rester attentive au monde extérieur, à tout ce qui m'entoure autant qu'à ce que je ressens à l'intérieur de moi. Je n'ai pas besoin d'accomplir des exploits pour être bien dans la nature. Marcher doucement et être là simplement, sur un rocher, cela me suffit. Aller me balader avec mes petits neveux dans la colline pour ramasser du petit bois, me ravit autant que faire une grande voie difficile... En vieillissant, je m'aperçois que c'est une grande chance car je ne suis pas frustrée de grimper moins bien qu'avant, de ne plus être capable des mêmes performances. La vie est ainsi faite, on va de petits abandons en petits abandons, pour découvrir plus profondément, peut-être, l'essentiel. »



**VM! :** Pourquoi l'escalade est-elle si peu médiatisée aujourd'hui ?

**Stéphanie Bodet**

« Dans les années 80, la « grimpe » était sous les projecteurs des médias. Mais depuis, l'escalade est noyée dans le flot de sports de nature plus extrêmes encore, comme le base jump par exemple. La pratique du solo qui a fasciné le grand public n'est plus à la mode en France. Ici, contrairement aux Etats Unis où elle est encore en vogue, on est passé à une discipline sportive plus aseptisée et plus démocratique aussi. Je dois avouer que je me sens désormais beaucoup moins concernée par les choix de la Fédération Française d'Escalade qui se concentre sur le développement des compétitions et les pratiques indoor sur mur artificiel, avec l'arrivée de l'olympisme. La fédération risque à l'avenir de délaissier les falaises et de ne plus signer de conventions avec les mairies pour avoir la jouissance des lieux d'escalade à l'air libre. Ce qui constitue un nouveau problème. Il semble que ce soit aux grimpeurs de prendre le relais, de s'organiser. C'est ce que fait une toute jeune association « Greenspit » et je trouve cette initiative essentielle à l'heure où de plus en plus de personnes en France se mettent à grimper et quittent un jour les salles d'escalade pour s'adonner à ce qui fait à mon sens le cœur de la pratique : le rocher ! Il y a une sensibilisation à effectuer pour préserver ces territoires. L'arrivée en masse de touristes consommateurs de grimpe, de VTT ou de course à pied ne doit pas se faire au détriment de la nature et des gens qui vivent et travaillent sur place. Il y aurait un grand intérêt à repenser le développement de certains sites propices à des sports comme l'escalade qui touchent un large public et qui peuvent offrir une alternative économique à la mécanisation de la montagne. La nature n'est pas qu'un simple terrain de jeu, nous en faisons partie intégrante. En la protégeant, c'est nous que nous préservons ! »

**VM! :** Comment la championne vit-elle l'avance en âge ?

**Stéphanie Bodet**

« A vrai dire, je pensais pouvoir m'en tenir à mes acquis mais j'ai réalisé que si j'arrêtais totalement de m'entraîner, je risquais de perdre mon aisance et que même le 6a pourrait devenir difficile ! Du coup, j'ai décidé de me remettre à grimper régulièrement, une discipline que j'ai perdue ces cinq dernières années pour différentes raisons, une blessure à l'épaule, une baisse de motivation puis l'écriture de mon livre. Quand on tient à avoir de bonnes sensations, il faut se tenir à un minimum d'efforts physiques. J'adore marcher ou faire du VTT tranquille, et l'hiver, du ski de randonnée et du skating. La régularité me semble essentielle pour pouvoir oublier son corps dans l'effort, et grâce au yoga, j'ai retrouvé une souplesse que j'avais perdue au fil de nos expéditions lointaines, peu propices à l'écoute du corps. Comme j'ai un tempérament un peu excessif, j'essaie de me retenir d'essayer une voie trop difficile pour laquelle je ne suis pas assez entraînée et dans laquelle je risque de me blesser. Mieux vaut grimper avec des objectifs moins élevés mais pouvoir faire ce que l'on aime le plus longtemps possible ! C'est essentiel même, sans doute, pour trouver un équilibre face à la pression exercée par la société, ou simplement passer un bon moment dans la nature seul ou entre amis. Et puis c'est une bien belle façon de découvrir nos magnifiques régions ! »

Paru le 25 septembre 2016, le deuxième livre de Stéphanie Bodet est à découvrir :  
« A la verticale de soi »  
150 x 210mm - 304 pages - 40 photos - Editions Paulsen  
Collection Guérin Format Terra Nova - 25 €

# GAP-TALLARD-DURANCE VOTRE MAGAZINE

## TOUT SAVOIR SUR L'UNIVERSITÉ EUROPÉENNE DU SAXOPHONE



### Gap, capitale européenne du Saxo !

**Affirmer la place du saxophone en tant qu'instrument tout à la fois classique et moderne, en promouvoir la pratique au plus haut niveau, donner aux étudiants du monde entier une formation d'excellence et égayer la programmation culturelle des Hautes-Alpes, c'est la quadruple ambition de l'Université Européenne du Saxophone (UES).**

**Pari ambitieux... et réussi ! En vingt-huit ans, l'Université a contribué à installer solidement le saxophone dans tous les répertoires, reçu les plus grands professionnels de cet instrument et formé un grand nombre d'artistes contemporains, tout en renforçant le caractère de territoire d'art et de culture de Gap et des Hautes-Alpes.**

#### 28 ans : le bel âge !

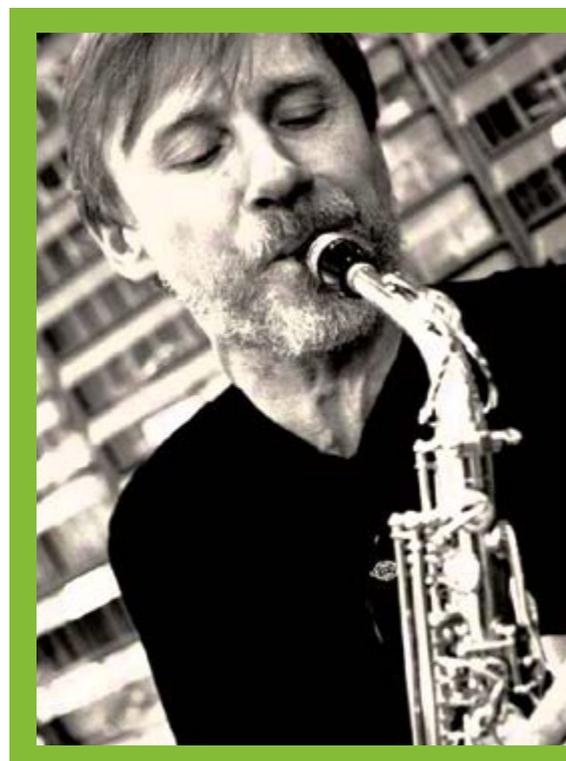
L'Université Européenne de Saxophone a vu le jour en 1989, à l'initiative de trois hommes : Serge Bichon, Professeur au Conservatoire de Région de Lyon, Claude Delangle, Professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et Yves Rambaud, Professeur au Conservatoire à Rayonnement Départemental de Musique et de Danse de Gap.

La première génération d'élèves formés à l'UES compte désormais parmi les professionnels du saxophone et a progressivement contribué à exporter le « modèle gapençais » à travers le monde. Toutefois, l'UES de Gap conserve toujours une longueur d'avance sur ces initiatives qui ont éclos dans d'autres pays, en particulier grâce à l'équipe pédagogique de très haut niveau qu'elle est parvenue à constituer au fil des années, à sa capacité constante de renouvellement et d'innovation ainsi qu'au cadre idéal qu'offrent la ville de Gap et le territoire alentour, qui permettent tout à la fois aux élèves de travailler sereinement, de se divertir et de se ressourcer. En bientôt trois décennies d'existence, l'Université Européenne du Saxophone de Gap aura contribué à la formation des plus grands interprètes mondiaux à l'instar d'Asya Fateyeva. Encensée par la presse internationale et plébiscitée par le public, la jeune saxophoniste a été par deux fois récipiendaire du 1er prix « Jeune soliste » lors de son passage à l'UES (2002 et 2005).

#### Le rendez-vous de l'excellence pédagogique

Chaque année, l'Université accueille une cinquantaine d'élèves (54 en 2016) venus du monde entier. Ainsi, la 26e édition accueillait-elle notamment une étudiante japonaise, une étudiante belge et un étudiant américain. Tous sont attirés par la remarquable qualité pédagogique de l'équipe.

Depuis sa fondation, la Direction de l'UES fait appel aux meilleurs professeurs de saxophone de France, tels que Christian Wirth, membre du prestigieux Orchestre d'Harmonie de la Garde Républicaine, Vincent David, soliste de l'Ensemble intercontemporain ou encore le compositeur et interprète Vincent Lê Quang, 1er Prix du Concours national de jazz de la Défense. Chaque année, des enseignants venus du monde entier viennent compléter l'équipe pédagogique (l'Espagnol Mariano Garcia en 2015 ; le Néerlandais Arno Bornkamp en 2009 et 2017, le Finlandais Joonatan Rautiola, invité cette année ou encore le Japonais Masataka Hirano, présent en 2016).



## Une journée à l'UES

Après avoir partagé leur petit-déjeuner à 7h30, les étudiants se répartissent en 9 groupes de 6 personnes, de 8h45 à 12h45. Ainsi, à la fin du stage, chaque étudiant aura pu bénéficier de 40 minutes de cours avec chacun des 7 professeurs présents et des pianistes accompagnatrices. Cette très grande variété d'enseignements est l'un des aspects les plus prisés des étudiants. Avant de rencontrer leur professeur ou au sortir du cours, les élèves ont à leur disposition de nombreuses salles de répétition. Ils peuvent, par ailleurs, tester les produits présentés par les fabricants Vandoren et Selmer. Un réparateur de JS Musique, également présent tout au long du stage, est à leur disposition pour l'entretien de leur saxophone. Après avoir partagé un déjeuner, généralement en compagnie de leurs professeurs, les élèves reprennent le chemin des classes. Le début d'après-midi est consacré aux répétitions avec les quatuors et ensembles formés par les professeurs de l'Université. Des cours publics leurs sont ensuite dispensés par les membres de l'équipe pédagogique ou par l'un des prestigieux intervenants extérieurs invités. Une fois le cours terminé, les étudiants peuvent alors partir à la découverte des charmes de Gap, avant de dîner. Enfin à 18h30 ou à 21h, chacun des professeurs se produit en concert devant un auditoire de 200 personnes environ chaque soir, parmi lesquels les élèves de l'Université.

## Gap et l'Université du Saxophone : un lien pérenne

L'Université Européenne de Saxophone reçoit, depuis sa création, un soutien financier essentiel de la Ville de Gap, que vient compléter une aide du Département des Hautes-Alpes et de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur. La Capitale douce des Hautes-Alpes offre par ailleurs aux étudiants un cadre unique pour perfectionner leur apprentissage : celui d'une ville tout à la fois sereine et dynamique, enchâssée dans le somptueux écrin du pays gapençais. Chaque soir, les professeurs de l'Université donnent un concert dans différents lieux de la ville (Place de la République, Église des Cordeliers...). Claude Delangle s'enthousiasme devant les échanges féconds qui existent entre la Ville et l'Université. Là où Gap offre aux étudiants la sérénité nécessaire à l'étude et les loisirs en fin de journée, l'Université permet à la ville de se découvrir elle-même sur le plan culturel. Devant l'accueil chaleureux réservé par le public de la Capitale douce et conscients du désir de musique qui anime les Hautes-Alpes, professeurs et élèves sortent désormais des limites de la ville pour se produire dans différentes communes du département.



## Claude Delangle, Fondateur et Directeur artistique de l'UES

Professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris où il a contribué à former les plus grands noms du saxophone mondial, Claude Delangle se produit sur les scènes du monde entier. Un jour en Ukraine, le mois suivant au Japon, il n'en oublie pas moins de revenir chaque été à Gap ! Véritable âme de l'Université Européenne du Saxophone dont il est le cofondateur, il y délivre avec la même rigueur et la même exigence ses précieux enseignements et fait vivre, entouré de l'équipe de l'UES, ces rencontres estivales quasi-festives à un public chaque année plus nombreux !

## PROGRAMME

### Concerts des professeurs

Chapelle des Pénitents / Place de la République

Lundi 17 à 21h Chapelle des Pénitents : Joonatan Rautiola, Fumie Ito et Cyrille Lehn

Mercredi 19 à 18h Chapelle des Pénitents : Christian Wirth et Fumie Ito

Judi 20 à 18h Chapelle des Pénitents : Claude Delangle et Odile Catelin Delangle

Vendredi 21 à 19h30 Chapelle des Pénitents : Arno Bornkamp et Fumie Ito

**Programme :** Werner Heider, Claude Debussy, Astor Piazzolla, Guillermo Lago

Samedi 22 à 18h Chapelle des Pénitents : Vincent David et Cyrille Lehn

**Programme :** J. Brahms, F. Mendelssohn, V. David

Dimanche 23 à 21h Chapelle des Pénitents. Mariano Garcia et Fumie Ito

**Programme :** J.S Bach, J.D Michat

Lundi 24 à 18h30 Place de la République : Quartet Vincent Lê Quang

Mardi 25 à 21h Chapelle des Pénitents : Ciné-concert avec la participation des professeurs et des étudiants

### Concerts des étudiants

Mercredi 26 à 21h Salle des fêtes de Baratier

Judi 27 à 21h Cour du Château à Laragne-Montéglin



# GAP-TALLARD-DURANCE

## UN NOUVEAU LOGO



### Pour une nouvelle agglomération

Notre territoire doit se doter d'une nouvelle identité. Le logo et la signature ont vocation à vivre dans le temps et doivent être facilement déclinables pour tous les services et usages de l'Agglomération.

L'ensemble de la communication sera porté par un univers graphique et sémantique évoquant l'ancrage alpin et provençal avec un logo simple, très vite identifiable, déclinable sur de nombreux supports, et susceptible d'évoluer dans le temps.

Un logo qui signe le territoire sans le restreindre, construit sur des éléments identitaires et symboliques.

Le premier élément



Le socle de la signature:  
le géosynclinal perché de Céúze,

Le second élément



Le lit de la Durance,  
colonne vertébrale du territoire

Le troisième élément



La plaine fruitière  
marqueur « qualité » du territoire

Le pétale



Le nom usuel

**GAP-TALLARD-DURANCE**

Communauté d'Agglomération  
**GAP-TALLARD-DURANCE**

