

FICHE DE POSTE

INTITULÉ DU POSTE :

**PROFESSEUR DE CHANT
3H00/semaine**

FILIÈRE/CATÉGORIE/GRADE :

CULTURELLE/ B / Assistant d'Enseignement Artistique

DIRECTION GÉNÉRALE : CULTURE

**Service : Ecole de Musique de l'agglomération
Gap-Tallard-Durance**

MISSIONS PRINCIPALES DU POSTE

Enseignement du chant à des élèves de l'initiation au deuxième cycle.

ACTIVITÉS/TÂCHES RELATIVES AU POSTE

Enseignement

- Enseigner le chant , communiquer techniquement des gestes artistiques, perfectionner et faire évoluer des qualités techniques d'exécution et d'interprétation.
- Encadrement des ateliers de chant et accompagnement des élèves à la pratique d'ensemble.
- Organiser et suivre les études des élèves, coordonner ses programmes avec les autres enseignants dans le cadre du SDEA (Schéma Départemental des Enseignements Artistiques)
- Aider à la conception et à l'évaluation des projets d'élèves
- Conduire des projets pédagogiques, plus particulièrement à dimension collective et transversale
- Participer à la mise en réseau pédagogique départementale

Participation à la vie de l'établissement et de la collectivité

- Participer à la concertation pédagogique
- Participer à l'action culturelle de l'établissement et à la mise en œuvre du projet d'établissement
- Participer aux actions s'inscrivant dans la vie culturelle locale
- Tenir auprès des élèves, des parents d'élèves, des praticiens amateurs, un rôle de conseil et d'aide à l'orientation et à la réalisation de projets.

RELATIONS DU POSTE

- Avec les élèves et les parents d'élèves, en position d'interface entre les publics accueillis et l'établissement d'enseignement
- Avec les autres acteurs de l'équipe pédagogique de l'établissement
- Avec l'équipe administrative
- Avec les acteurs artistiques et culturels lors d'événements artistiques, de représentations, de projets à dimension pédagogique.

COMPÉTENCES/APTITUDES

Savoirs : Compétences didactiques et pédagogiques :

Faire preuve de capacités d'adaptation à un environnement en perpétuelle évolution,
Connaître les textes cadres régissant l'enseignement artistique spécialisé,
Connaître le SNOP , le Projet d'établissement, être apte à se les approprier, s'y inscrire, et être force de proposition à son égard,
Connaître les méthodes et techniques pédagogiques en lien avec sa discipline,
Savoir intégrer les innovations, les réformes, l'évolution de la discipline et des pratiques associées.

Savoirs être : Compétences musicales et artistiques :

Avoir une pratique artistique régulière,
Connaître les langages artistiques, les répertoires, compositeurs et interprètes, avoir une attitude d'ouverture aux formes nouvelles d'expressions artistiques,
Maîtrise de « savoirs faire » techniques

Savoirs faire Compétences d'organisation, compétences relationnelles :

Faire preuve de capacités d'organisation, de rigueur, et de méthode, être capable de proposer et mettre en œuvre des projets artistiques, pédagogiques et culturels partenariaux favorisant la dimension collective et l'interdisciplinarité,
Savoir travailler en équipe, avoir le sens des relations humaines,
Avoir le sens du service public et être respectueux du code de déontologie
Rendre compte.

DIPLÔMES ET EXPÉRIENCES REQUIS :

Pratiquer une veille artistique et une mise à niveau de sa pratique

CONDITIONS DE TRAVAIL

Lieu d'affectation : Ecole de Musique de l'agglomération Gap-Tallard-Durance à Tallard

Travail en équipe : oui

Seul : oui

Isolé : non

Matériel, moyens nécessaires :

Tenue de service et/ou équipements de protection individuelle (EPI) : non

SPÉCIFICITÉ DU POSTE

Horaires réguliers :

- Travail en salle de cours
- Déplacements sur les différents lieux d'activités mis à disposition
- Horaires de travail spécifiques. Contraintes horaires et de congés.
- Participation, en dehors des heures de face à face pédagogique hebdomadaire, aux actions liées à l'enseignement considérées comme partie intégrante de la fonction : concertation pédagogique, participation à l'action culturelle de l'établissement et de la collectivité, évaluation pédagogique et suivi des études, rôle de ressource et de conseil pour l'information, la documentation et l'orientation des élèves, parents d'élèves, et citoyens

Horaires spécifiques (décalés, discontinus, en alternance...)

Préciser :

Travail de jour : oui

Travail de nuit : non

Travail de week end : occasionnel

Astreintes :

Permis obligatoires : B**Habilitations/Autorisations obligatoires :**

Préciser :

Préciser :

Vaccin(s) obligatoire(s) : non

Autre :

Date de clôture des candidatures : 15/10/2026

Poste à pourvoir au plus tôt

Une lettre de motivation et un CV sont à adresser à :

**Monsieur le Président de la Communauté d'Agglomération Gap-Tallard-Durance - Direction des Ressources Humaines -
BP 92 - 05007 GAP Cedex**

www.ville-gap.fr ou directement sur recrutement@ville-gap.fr